

دورة مونديال المناظرات الجامعية

أ.م.د عفاف خيرى اسماعيل
م.د عدنان عبيد حسن

اليوم الاول
منهاج تدريب فرق المحكمين



World Universities
Debating Championships

منهاج تدريب فرق موندريال جامعة كربلاء :

بناء وتشكيل شخصية علمية ناجحة ومؤثرة :

**“ The important thing
is to never stop
questioning. ”**

Albert Einstein

هناك عديد من الوصايا والتقنيات التي يوصي بها
المختصون في ميادين علم النفس والإجتماع في بناء
شخصية علمية وأكاديمية ناجحة ، يمكنها أن
تؤثر في أحكام الآخرين ، وتغير في طريقة رؤيتهم
لنا ؛ وهذا يساعدنا كثيرا في ربح كثير من القضايا .
يمكننا أن نوجز عدد من تلك الملاحظات والمبادئ
الأساسية في هذا الميدان :

منهاج تدريب فرق موندريال جامعة كربلاء :

1- قانون الإعتدال والوسطية.



يشمل هذا القانون العام والأساسي السنن والنواميس التي يخضع لها الكون بأجمعه وحتى لو شئنا أوجد نواميس الكون ؛ فإنه يشئنا بقاعدة أوبحكمة بالغة .

التطرف والغلو والشذوذ والخروج على حدود الطبيعة ؛ انحرافات مرضية وخطيرة ، تؤدي إلى القضاء على أصحابها قبل غيرهم ، وفي زمن نسبي معقول . فكل من ينتهج سلوكا شادا أو متطرفا ؛ فإنه نهاية مسعاه ستكون الفشل أو الدمار ؛ لأنه يسلك طرقا مخالفة لمنهجيات الكون .

منهاج تدريب فرق موندريال جامعة كربلاء :

1- قانون الإعتدال والوسطية.

قال تعالى في كتابه المحكم : ((
أولم يروا إذا تأتي الأرض تنقصها من
أطرافها والله يحكم لامعقب
لحكمه وهو سريع الحساب)) ،
الرعد بـ□.



universities

Debating Championships

منهاج تدريب فرق مونديال جامعة كربلاء :

2 - العقلانية هي الغاية النهائية التي من أجلها وضعت

هندسة الكون

إن غاية ما يصل إليه الإنسان في نضاله وشقائه وتعبه وجهده وكفاحه ؛ هي أن ينال صفات العقلانية والحكمة والرشد ولا قيمة معنوية أو حقيقية لأي صفة أخرى خارج إطار العقلانية والتعقل .

إن أكثر ما يعيق عمل الإنسان في حياته ، ويؤدي إلى فشله وخسرانه وإنقلابه ضد رسالته في الوجود ؛ إتباعه لمزالق وإنحدارات العواطف والإنفعالات والأهواء .



منهاج تدريب فرق موندريال جامعة كربلاء :

3 - إلتزام قيود وحدود الموضوعية

. التقيّد التام بحدود الموضوع
المبحوث حصرا ، ومراقبة العقل
مراقبة صارمة في حالات تهرب
العقل ؛ وهذا يضمن لنا موقفا
موضوعيا محايدا.



OBJECTIVE OPTIMISM

منهاج تدريب فرق مونديال جامعة كربلاء :

4 - مبدأ إقتصاد الطاقة :

يعمل العقل البشري بقانون أو مبدأ عام هو مبدأ الإقتصاد والإختزال في ممارسات عمله الطبيعية ؛ فهو يميل أن يختزل الطرق المعقدة ، ويبحث عن الطرق المباشرة والبسيطة التي يصل من خلالها إلى أهدافه وبأقل جهد ممكن ؛ وهذا القانون أو الميل الطبيعي يفسر لنا ، لماذا تتعاضم بيننا أساليب الإحتيال : الغش ، الكذب ، الدجل ، التزوير ، والتدليس ... والتي يرى فيها أساليب مختصرة ونافعة .العقل في حالات الإحتيال المذكورة يرفض أن يبذل أن أي جهد كي ينال مايسعى إليه) طبعاً إن وجد الفرصة الملائمة (...



منهاج تدريب فرق مونديال جامعة كربلاء :

5- لا مجال ولا ميدان ، للإستفزاز ولا للتعصب ...

لا يمكن أن نستفز شخصا عقلا نيا أورشيدا ...
ولا يتعصب إلا الفارغ من الفكر ، والجاهل في
العلم . والمتعصب يرى أن الحق معه فقط .

والذين يمكن أن نستفزهم ، هم الناس
العاطفيون ، وأصحاب الأهواء ، وأكثرهم إستعداد
للإستفزاز هم العقائديون أو الأيديولوجيون ؛ فهم
بالأساس لا يؤمنون بالحقيقتا ، ويتعصبون
لمبادئهم فقط ...



منهاج تدريب فرق موندريال جامعة كربلاء :

كيف نباشر العمل ، ومن أين نبدأ ؟ :

في حلّ وتفكيك مسألة مطروحة للنقاش أو للدفاع ؛ لا بد أن تتبع خطوات أجمع المختصون على فائدتها أو عمليتها . نوجزها بالشكل الآتي :

1 - الإلتباه الشديد والتركيز والتمعن في منطوق القضية . وهذا يمثل مدخلا موفقا لفهم مسألة ما ، عندما نتتبه لمنطوقها أو لصيغتها النهائية ...



منهاج تدريب فرق موندريال جامعة كربلاء :

كيف نباشر العمل ، ومن أين نبدأ ؟ :

من طبيعة العقل البشري أن لا يستمر على الإنتباه في موضوع معين إلا لبضع دقائق فقط ، ثم يتشتت إنتباهه إلى أشياء أخرى ؛ ذلك أن العقل دائم التغير ، وسريع الملل ؛ فيميل إلى المنزلقات ، والفضاءات ، ويتخلص من المواقف التي تقيد حريته .

عندما نسكب الماء فوق رايبطة ، فإنه يلبث هناك ريثما يتجمع ويزاد ثقاقله ، ثم يسلك في المنحدرات ...



منهاج تدريب فرق موندريال جامعة كربلاء :

2- دائرة الفهم والإستيعاب :

تتألف من دائرتين متداخلتين : فهم منطوق القضية فهما موضوعيا إبتدائيا ، ودائرة ثانية : إستيعاب الموضوع ، والإحاطة بدقائق التفاصيل .

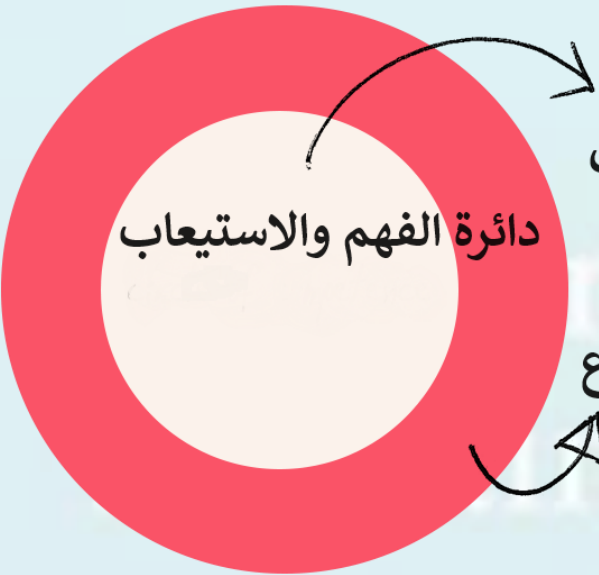
الإنتباه وحده لا يكفي لفهم منطوق القضية المطروحة للحل أو للنقاش ؛ لأن نجاح مهمة الفه ،

تتعلق جوهرية ، هي :

- مواهب الذكاء ، أولا .

- الخبرة ، وسعة الإطلاع ، ثانيا .

- العوامل المساعدة (الإثابة ، التحييط) .



الفهم الموضوعي

دائرة الفهم والاستيعاب

استيعاب الموضوع

منهاج تدريب فرق موندريال جامعة كربلاء :

2- دائرة الفهم والإستيعاب :

ملحوظ 1 : تتوقف عمليات فهم المشكلتة ، ونجاحنا في إيجاد الحلول ، بالدرجة الأولى على دائرة الفهم والإستيعاب ، إن فشلت ، فشل كل ما بعدها .



Universities
Championships

منهاج تدريب فرق مونديال جامعة كربلاء :

2- دائرة الفهم والإستيعاب :

ملحوظ 2 : الفرق الجوهرية بين الفهم والاستيعاب
وبين الحفظ والاجترار

الفهم ينهض على قدرات العقل الاستيعابية في
تحليل النص واستنباط المضامين المستبطنة وهو
يؤدي الى الابتكار والتجديد والتجاوز.

الحفظ لا يمر بدائرة الفهم والاستيعاب يتجاوزهما
معا بقفزة سحرية ويؤدي الى التقليد والاجترار
والتبلد الغبائي ومن علاماته الدالة عليه ,
التعصب , الاستفزاز الانفعالي



3 - دائرة التحليل والتفكير :

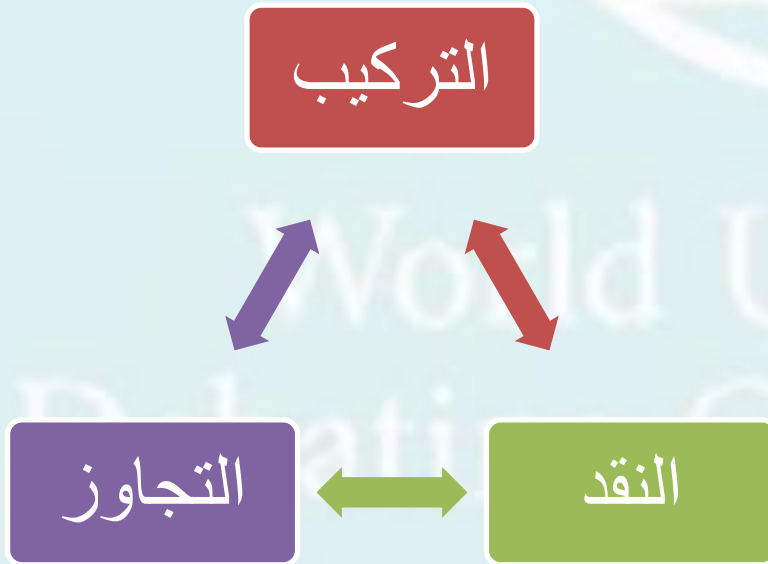
هي الدائرة الثانية بعد الإستيعاب ، ولا بد أن نمتلك الخبرة والإستطاعة والأدوات المعرفية لإي تفكير قاعدة المشكلة أو العقدة المطروحة للحل ، إلى أجزاء المشكلة لها ؛ هذا يساعدنا كثيرا في فهم نقاط القوة والضعف في أصل العقدة ؛ مما يمكننا من إيجاد حلول أكثر فعالية .



فضيلة التفكير أو التحليل ، يمنحنا مرونة عالية في خوض الإختبارات ، وقدرة فذة في دخول المنافسات ، ويمثل له بمرونة جسد الرياضي في المطاولة في ألعاب التحمل والقوة ...

4 - دائرة التركيب والتعصيد :

تتداخل دائرة التركيب مع دائرة أخرى هي دائرة النقد والتجاوز، وتمهد لها، وكثيرا ما تتوقف مناهج التعليم الأكاديمي عند التركيب ولا تتجاوزه إلى النقد والتجاوز؛ وهو ما يضمن روح الإبداع والتجديد.

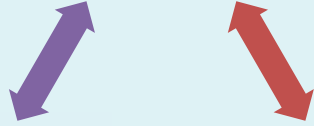


4 - دائرة التركيب والتعصيد :

الأصل الإبتدائي في التركيب : تجميع الأجزاء وتوحيدها في شكل هندسي منظم . ولكن القضية تأخذ أبعادا فلسفية أخطر وأعمق ؛ فالتركيب يعني إعادة إستخلاص القوانين الكلية التي تحكم نظام البناء المعرفي ، وتساهم في تعليقه وتفسيره وتغييره .

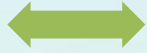
عندما نقوم بتركيب أقسام القضية المفككة ، فإننا نهتدي إلى طرق جديدة ومهارية في تشكيل صور جديدة ، وإستخراج صيغ توليدية مستخلصة بعملية إبداعية من النسخة الأصلية ؛ وهذا يمكننا من عمليات التجاوز ، وتهديم القديم ، وإبداع محاور مثمرة أخرى .

التركيب



توحيد

تجميع



5 - دائرة النقد والتجاوز :

لا يتوقف العقل في عملياته التحليلية والتركيبية إلى نقطة محددة سلفا ، لكنه يمضي إلى دوائر بحثية أبعد ، إذ لا توجد حدود يتوقف عندها العقل أبدا ، ومن العسير أن نقض عليه قيودا أو محددات ، تحد من قدرات إبداعه .

لا يتم تغيير شيء إطلاقا ، ولا تحديث منهج ، ولا توليد علم جديد ، دون الشروع في إستيعاب وظيفته النقد والتجاوز ؛ وهذا ما يميز التعليم العلمي الجاد والإبداعي ، من التعليم السلوكي الممنهج بتعليمات البيروقراط .



5 - دائرة النقد والتجاوز:

يسعى النقد العلمي الموضوعي إلى تشخيص الأخطاء والإخفاقات ، وتذليل المعوقات للوصول إلى صيغ علمية متقدمة ... وفي العقل البشري حافزية فطرية إبتدائية إلى البحث والتقصي ، والخروج على قيود النظريات الراهنة ... العقل يكره الحياة الساكنة والخاملة ، وبطبيعته الحرة ينبذ التقليد ... فالعقل وسط إدراكي دائم التحول والتغير ...



d Universities
g Championships



Thank you!



World Universities
Debating Championships